



Τα Νέα

της Λέσχης

Καταδρομέων και Ιερολοχιτών



ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΛΕΣΧΗΣ • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΑΛ. ΠΑΤΡΩΝ ΓΕΡΜΑΝΟΥ 7 Τ.Κ. 10561 ΑΘΗΝΑ • ΤΗΛ. 210 3237768-210 3235907 • FAX: 210 3213534 ΚΩΔ. 016392

ΕΤΟΣ 12° • ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ 2013 • ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 66 • ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ: ΤΟ Δ.Σ. ΤΗΣ ΛΕΣΧΗΣ

ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ 1821

Του Σχου ε.α. ΓΑΤΣΟΥΛΗ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
μέλους του Δ.Σ. της Λέσχης

“**Α**υτήν η πατρίδα - αποκρίθηκε ο Στρατηγός Μακρυγιάννης σ' ένα Βαυαρό - δεν ηλευτέρωθη με παραμύθια, ηλευτέρωθη με αίματα και θυσίες”.

Τι να πρωτοθυμηθείς και τι να γράψεις για μια εποποιία εθνεγερσίας που ξεπέρασε τα όρια της ανθρωπίνης αντοχής, του λογικού και της φαντασίας και δεν έχει συνταίριασμα στην παγκόσμια ιστορία εκείνης της εποχής;

Ένα φαινόμενο και ένα θαύμα προνομιακά Ελληνικό κι ένα καθαγιασμένο τίτλο του Έθνους που είναι το Όσιο και το Ιερό Εθνικό Κληροδοτήμα της Επανάστασης του 1821.

Την έμπνευση για τον ωραίο αυτόν αγώνα, τη δίνουν πλουσιοπάροχα οι ανεξάντλητες πηγές της δραματικής Εποποιίας του 1821-1830.

Δεν υπάρχουν πιο πλούσια ντοκουμέντα από τους διαλογισμούς, τις σκέψεις, τους στοχασμούς και τις προσδοκίες, που είναι αποτυπωμένα με τα τίμια χέρια των ίδιων των αγωνιστών, που κράτησαν το καριοφίλι και το γιαταγάνι.

Αυτοί οι ξυπόλυτοι και κουρελιασμένοι αγωνιστές της ηλευτεριάς, που είχαν για προσκέφαλο την πέτρα και στρώμα τη φτέρη, νοιάστηκαν, μέσα στο σάλαγο του αγώνα, να φτιάξουν ένα Σύνταγμα μπαρουτοκαπνισμένο που, για την εποχή του, το ζήτησαν οι ελευθεροί ησάοί της γης.

Αυτό το Σύνταγμα, φρόντισαν σήμερα οι κυβερνώντες πολιτικοί και καλοπερασάκηδες πολιτικάντηδες, να το καταπατήσουν σχεδόν σε όλα του τα άρθρα και χωρίς ίχνος ερυ-



ΝΕΟΣ ΑΡΧΗΓΟΣ ΓΕΣ

Ενώ αυτό το φύλλο της εφημερίδας μας βρισκόταν στο στάδιο της εκδόσεώς του, με απόφαση της Πολιτικής Ηγεσίας, ορίσθηκε Αρχηγός του Γενικού Επιτελείου Στρατού ο Αντιστράτηγος Αθανάσιος Τσέλιος, ο οποίος υπηρέτησε στις Ειδικές Δυνάμεις επί πολλά έτη.

Η Λέσχη Καταδρομέων και Ιερολοχιτών, συχαίρει θερμώς τον Στρατηγό και του εύχεται ολοψύχως, υγείαν, δύναμιν, αντοχήν, καλήν επιτυχίαν εις το έργον του. Και εις ανώτερα.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

θρίασης να το προσαρμόσουν στα μέτρα τους, εξαθλιώνοντας οικονομικά υπερήλικες, υπέργηρους καταξιωμένους Στρατηγούς, αγωνιστές της σύγχρονης ιστορίας μας, που αν δεν αγωνιζόντουσαν αυτοί, σήμερα δεν θα υπήρχαμε σαν κράτος.

Η ιστορία επαναλαμβάνεται. Όπως τότε, πολλοί αγωνιστές που είχαν την αγροικισιά και την τόλημ να σηκώσουν μπαίρακι στον Τούρκο, ζωγήρηθηκαν σαν κακούργοι και κλείστηκαν στα μπουντρούμια του Παλαμνδιού (Θ. Κολλοκοτρώνης), γίναν ζητιάνοι (Νικήτας Σταματελόπουλος, ο θρυλικός “Νικηταράς”) και φυγόδοκοι ή πήραν το δρόμο της εξορίας και βγήκαν στο κληαρί ληπστές (Αστραπόγιαννος).

Οι ελάχιστες εξαιρέσεις του πολιτικού μας κόσμου μετριούνται στα δάχτυλα της μιας παλάμης και οι προσπάθειές τους συνθλίβηκαν μόλις εκδηλώθηκαν γιατί ήταν δέσμοιο των ξένων συμφερόντων.

Τα δεσμά που έκοψε το γιαταγάνι και έκαψε το μπαρούτι, δεν καταργήθηκαν και ο μαρτυρικός τους δρόμος έχει μία επίπονη και μακρυνή πορεία.

Η Ελλάδα χαροπαλεύει, σχεδόν πενήντα χρόνια, να σταθεί όρθια με μια Εθνική οικονομία που στηρίζεται σε γυάλινα πόδια και βουλιάζει στο τέλημα του χρέους και της δανειοδοτικής εξάρτησης.

Το αθηλοτινό όνειρο των μεγάλων αφεντάδων της γης, να φτιάξουν ησούς με παρωπίδες μουληαριού, για να φέρνουν καπιστρωμένοι, με σαμάρι και γκέμια, σαν άβουλη ζωντόβουλη, βόητες στο μαγκανοπήγαδο, δυστυχώς άρχισε να παίρνει σάρκα και οστά... ΚΡΙΜΑ!

Πλήρωσαν την συνδρομή τους

A/A	ΒΑΘΜΟΣ Ή ΙΔΙΩΤΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΧΡΗΜΑΤ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
1.	Υποστράτηγος	ΑΡΓΥΡΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	30,00	Για έτος 2013
2.	Έφ. Ανθής	ΑΝΥΦΑΝΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	30,00	Για έτος 2013
3.	Ταξίαρχος	ΒΑΒΑΡΟΥΤΣΟΣ ΕΥΣΤΡΑΤ.	30,00	Για έτος 2013
4.	Κ/Δ	ΒΛΑΣΗΣ ΣΑΒΒΑΣ	30,00	Για έτος 2013
5.	Κυρία	ΒΑΣΙΛΟΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Σ.	60,00	Για έτη 2012 & 2013
6.	Έφ. Λοχίας	ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	60,00	Για έτη 2011 & 2012
7.	Έφ. Ανθής	ΒΕΝΕΤΣΑΝΟΣ ΠΕΤΡΟΣ	60,00	Για έτη 2011 & 2012
8.	Έφ. Ταγ/ρχης	ΓΥΦΤΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	30,00	Για έτος 2013
9.	Αντιστράτηγος	ΔΕΡΜΕΝΤΖΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛ.	30,00	Για έτος 2013
10.	Έφ. Ανθής	ΔΡΟΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤΩΝ.	30,00	Για έτος 2013
11.	Ταξίαρχος	ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΣ ΝΑΠΟΛ.	30,00	Για έτος 2013
12.	Κυρία	ΖΑΧΑΡΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	30,00	Για έτος 2013
13.	Έφ. Υπίατρος	ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΣΑΒΒΑΣ	50,00	Εγγραφή & Συνδρομή 2013
14.	Αντιστράτηγος	ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	30,00	Για έτος 2013
15.	Κ/Δ	ΚΑΡΑΒΟΛΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	30,00	Για έτος 2013
16.	Κος	ΚΟΡΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	30,00	Για έτος 2013
17.	Αντιστράτηγος	ΚΟΡΚΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	30,00	Για έτος 2013
18.	Αντιστράτηγος	ΚΟΥΤΡΑΦΟΥΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	120,00	Για έτος 2013
19.	Λοχαγός	ΚΟΥΤΣΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΑΓΓ.	30,00	Για έτος 2013
20.	Ταξίαρχος	ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	30,00	Για έτος 2013
21.	Υποστράτηγος	ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ	30,00	Για έτος 2013
22.	Έφ. Λοχίας	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	30,00	Για έτος 2013
23.	Αντιστράτηγος	ΜΑΜΑΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	60,00	Για έτος 2013
24.	Αντ/ρχης	ΜΠΙΚΟΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	30,00	Για έτος 2013
25.	Έφ. Υπλήγος	ΜΠΑΞΕΒΑΝΟΓΛΟΥ ΑΝΑΣΤ.	30,00	Για έτος 2013
26.	Κ/Δ	ΜΠΑΞΕΒΑΝΟΓΛΟΥ ΜΙΧ.	30,00	Για έτος 2013
27.	Αντ/ρχης	ΜΑΡΚΑΝΤΑΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡ.	30,00	Για έτος 2013
28.	Αντιστράτηγος	ΜΑΓΚΑΦΩΣΗΣ ΝΙΚΟΛ.	30,00	Για έτος 2013
29.	Έφ. Λοχαγός	ΜΠΑΛΤΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	30,00	Για έτος 2013
30.	Έφ. Λοχίας	ΜΠΟΝΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	30,00	Για έτος 2013
31.	Συντ/ρχης	ΜΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	30,00	Για έτος 2013
32.	Κύριος	ΜΠΑΚΑΛΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	30,00	Για έτος 2013
33.	Κ/Δ	ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	37,00	Για έτος 2013
34.	Συντ/ρχης	ΠΙΣΙΩΤΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	30,00	Για έτος 2013
35.	Υποστράτηγος	ΠΡΟΒΑΤΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	30,00	Για έτος 2013
36.	Κυρία	ΠΑΣΤΡΑ ΑΝΝΑ	30,00	Για έτος 2013
37.	Υποστράτηγος	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡ.	30,00	Για έτος 2013
38.	Υποστράτηγος	ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΠΑΡΜΕΝ.	30,00	Για έτος 2013
39.	Έφ. Λοχίας	ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝ.	30,00	Για έτος 2012
40.	Αντ/ρχης	ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	30,00	Για έτος 2013
41.	Συντ/ρχης	ΣΥΝΑΔΙΝΟΣ ΠΛΑΤΩΝ	30,00	Για έτος 2012
42.	Κ/Δ	ΣΑΪΣΑΝΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	30,00	Για έτος 2012
43.	Λοχαγός	ΣΙΑΡΑΠΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	30,00	Για έτος 2013
44.	Αντιστράτηγος	ΣΥΚΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	30,00	Για έτος 2013
45.	Έφ. Ανθ/τρος Καθ.	ΣΟΥΓΚΑΝΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡ.	60,00	Για έτη 2012 & 2013
46.	Λοχαγός	ΣΥΡΜΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	30,00	Για έτος 2013
47.	Αντιστράτηγος	ΣΥΡΜΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ	30,00	Για έτος 2013
48.	Συντ/ρχης	ΣΤΡΑΤΙΝΑΚΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	30,00	Για έτος 2013
49.	Κυρία	ΤΣΙΤΣΙΜΠΗ ΚΩΝ/ΝΑ	30,00	Για έτος 2013
50.	Έφ. Λοχαγός	ΤΟΥΜΠΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	30,00	Για έτος 2013
51.	Έφ. Λοχαγός	ΤΖΙΤΖΙΦΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	30,00	Για έτος 2013
52.	Λοχαγός	ΤΣΑΜΑΔΙΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	30,00	Για έτος 2013
53.	Κυρία	ΤΣΑΜΑΔΙΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	30,00	Για έτος 2013
54.	Αντιστράτηγος	ΤΑΣΟΥΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	30,00	Για έτος 2013
55.	Αντιστράτηγος	ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	30,00	Για έτος 2013
56.	Έφ. Λοχίας	ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΕΛΕΥΘ.	30,00	Για έτος 2013
57.	Έφ. Ανθής	ΦΥΛΑΚΤΟΥ ΦΥΛΑΚΤΟΣ	30,00	Για έτος 2013
58.	Υποστράτηγος	ΓΕΩΡΓΑΝΤΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	30,00	Για έτος 2013

Σημείωση: Αναγράφονται μόνον όσοι κατέβαλαν τη συνδρομή τους κατά το χρονικό διάστημα από 1ης Δεκεμβρίου 2012 μέχρι 28ης Φεβρουαρίου 2013, ημέρα επίδοσεως της ύλης προς εκτύπωση.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε θερμότατα τους παρακάτω για την ευγενική προσφορά τους με τα έναντι εκάστου χρηματικά ποσά για οικονομική ενίσχυση Λέσχης, επί πλέον της συνδρομής τους.

1.	Έφ. Ταγ/ρχης	ΓΥΦΤΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	70,00
2.	Λοχαγός	ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	20,00
3.	Υποστράτηγος	ΠΡΟΒΑΤΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20,00
4.	Αντιστράτηγος	ΣΥΡΜΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ	20,00
5.	Κυρία	ΤΣΙΤΣΙΜΠΗ ΚΩΝ/ΝΑ	20,00
6.	Έφ. Λοχαγός	ΤΖΙΤΖΙΦΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20,00
7.	Έφ. Ανθής	ΦΥΛΑΚΤΟΥ ΦΥΛΑΚΤΟΣ	20,00

ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΣΤΕΓΗΣ**ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ**

Θερά ευχαριστούμε τα παρακάτω μέλη μας για την ευγενική προσφορά τους προς απόκτηση ιδιόκτητων γραφείων της Λέσχης μας.

1.	Ταξίαρχος	ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΣ ΝΑΠΟΛ.	20,00
2.	Έφ. Λοχαγός	ΜΠΑΞΕΒΑΝΟΓΛΟΥ ΑΝΑΣΤ.	10,00
3.	Κ/Δ	ΜΠΑΞΕΒΑΝΟΓΛΟΥ ΜΙΧΑΗΛ	10,00
4.	Αντ/ρχης	ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	20,00
5.	Συντ/ρχης	ΣΥΝΑΔΙΝΟΣ ΠΛΑΤΩΝ	20,00
6.	Αντιστράτηγος	ΑΣΛΑΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	50,00

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

- Ο Υποστράτηγος ε.α. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** Τάξεως 1947Α', προσέφερε πενήντα (50,00) € για το έτος 2013, προς απόκτηση Στέγης της Λέσχης εις ΜΝΗΜΗΝ των αιμνήστων Στρατηγών Ζαχαράκη Εμμανουήλ, Γιάνναρη Ευσταθίου και Κεφάλια Πέτρου, Διοικητών του στη Γ' Μ. Καταδρομών κατά τα έτη 1947-49. (δοθήρια Αυστραλίας), ήτοι 37,00 €, υπέρ Στέγης εις ΜΝΗΜΗΝ του εκλιπόντος Ταξίαρχου Μποζώνη Δημητρίου που είχε την ευτυχία να τον έχει Διοικητή στη Δ' Μ.Κ. το 1965-66 και έχει διδαχθεί πάρα πολλά πράγματα για την μεταστρατιωτική του ζωή.
Ας είναι ελαφρύ το χόμα της ηρωϊκής γης του Μεσοηογγίου του τον σκεπάσει.
Το Διοικητικό Συμβούλιο
Θερά ευχαριστεί
- Ο Καταδρομέας ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**, κάτοικος Αυστραλίας, προσέφερε το ποσόν των 50 AUD

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Προς διευκόλυνσή σας μπορείτε να καταθέσετε τα χρήματά σας στους παρακάτω λογαριασμούς της ΓΕΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

με την παράκληση να μας αποστέλλετε

την απόδειξη της Τραπεζής.

α. Για ετήσιες συνδρομές ή οικονομική ενίσχυση Λέσχης

αριθ. Λογαρ. 001 03017398-4

β. Για απόκτηση ιδιόκτητης στέγης Λέσχης

αριθ. Λογαρ. 001 03018273-8

**ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΛΕΣΧΗΣ
ΚΑΤΑΔΡΟΜΕΩΝ & ΙΕΡΟΛΟΧΙΤΩΝ**

Τριμηνιαίο όργανο της Λέσχης Καταδρομίων & Ιερολοχιτών

ΚΩΔ. 01 6392

ΓΡΑΦΕΙΑ: Παθ. Πατρών Γερμανού 7 Τ.Κ.
10561 ΑΘΗΝΑ

Τηλ. 210 3237768 & 210 3213534

ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ Δ.Σ. ΛΕΣΧΗΣ

Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή
μη δεν επιστρέφονται

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:

Το Δ.Σ. της Λέσχης

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ-ΕΚΔΟΤΗΣ:

Υπτης ε.α. Γεωργαντάς Κων/νος

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ:

Συντ/ρχης ε.α. Γατσούλης Ευάγγελος

Δημοσιογραφική επιμέλεια: ΔΕΣΜΟΣ

Εκτύπωση: Ν. Γ. Παπαδόπουλος

Ε. Γιάνναρη 5 Τ.Κ. 11853

Τηλ. 210 3468268 - 210 3467155

ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΤΕ

ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ.

ΕΙΝΑΙ Ο ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ ΠΟΡΟΣ ΤΗΣ

ΛΕΣΧΗΣ ΜΑΣ,

ΕΙΝΑΙ Η ΑΝΑΠΝΟΗ ΜΑΣ!

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΦΥΓΑΝ

ΑΝΤΙΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ε.α. ΧΑΜΑΡΤΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ

Υπό του Στρατηγού Γ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ, Αντιπροέδρου Τάξεως 1948 Σ.Σ.Ε.



*Αντιστράτηγος
Χαμάρτος Ιωάννης
Τάξεως 1948 της Σ.Σ.Ευελπίδων
Απεβίωσε την 28/12/2012
και εκηδεύθη στο Κοιμητήριο
Ζωγράφου την 29/12/2012*

ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΝΕΚΡΟΥ
Υπό της Λέσχης Καταδρομέων και
Ιερολοχιτών
δια του Αντγου ε.α.

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Αγαπητέ Γιάννη,

Το Διοικητικόν Συμβούλιον της Λέσχης Καταδρομέων και Ιερολοχιτών και Μέλη αυτής, Συμμαθητές μας στην Σχολήν Ευελπίδων και Συμπολεμιστές μας στον Συμμοριτοπόλεμον, είμεθα Όλοι εδώ στον Ιερόν Χώρον της Εκκλησίας, δια να σε κατευοδώσωμεν στο μακρυνό ταξίδι σου και να σε διαβεβαιώσωμεν ότι, θα σε ενθυμούμεθα πάντοτε διότι υπήρξες ένας λαμπρός Αξιωματικός, ένας Γενναίος Πολεμιστής, στοργικός σύζυγος και πατέρας και δι' εμάς ένας αξιαγάπητος συνάδελφος, προσέτι δε είμεθα εδώ δια να ευχθώμεν στην αγαπητήν σου σύζυγον και τους οικειούς σου όπως, τύχουν της από Θεόν Παρηγορίας.

Καλό σου ταξίδι Γιάννη και αιωνία σου η μνήμη.

Γενναίε Στρατηγέ της Τάξεως 1948, της Στρατιωτικής Σχολής Ευελπίδων **ΙΩΑΝΝΗ ΧΑΜΑΡΤΟ**, επίτιμε Διοικητά της VIII Μερραρχίας

Αξέχαστε Συμμαθητά, Συμποημιστή και Φίλε ΓΙΑΝΝΗ, οι πεσόντες θανόντες, τραυματίες και ζώντες συμμαθητές και οι οικογένειά σου, μου ανέθεσαν το ήλιαν σκληρό αλλή υψίστως τιμητικόν καθήκον να σε προπέμψω εις Κύριον αφού πρωτίστως υπενθυμίσω ωρισμένα βασικά στάδια του τόσοσ Ελληνοπρεπούς σου βίου αφ' ότου εισεθής εις την Στρατιωτικήν Σχολήν Ευελπίδων, και λαβών άπαντα τα σωματικά, πνευματικά και ψυχικά εκέγγυα, ηξιώθης της Τιμής να ονομασθής Ανθυπολοχαγός Πεζικού.

Όμως, πριν έστω και δια μίαν ημέρα, χαρείς το Αστέρι του Ανθυπολοχαγού, επήρες τον δρόμον προς το Πεδίον της Μάχης, το ΠΕΔΙΟΝ ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ, διότι τότε η Ελλιάς επολέμα εναντίον των Κομμουνιστοσυμμοριτών και μαζί με τους Αρχαιότερους και Νεωτέρους Συναδέλφους μας, Εφέδρους τέ και Μονίμους, την Στρατευμένην Νεοηλαίαν αλλή και Σύμπαντα τον Ελληνικόν Λαόν, επολέμησες ΑΝΔΡΕΙΩΣ με αποτέλεσμα την 29η Αυγούστου 1949 να παραδώσωμε εις την Ελλιάδα τα σύνορά της, τα οποία είχε χάσει από τον Μάιον του 1941 καταληφθείσα ΜΟΝΟΝ ΕΔΑΦΙΚΩΣ και ποτέ Πνευματικώς, ψυχικώς και πολιτισμικώς, από τις ορδές του Χίτλερ και του Μουσολίνι, και αφού τα κρατήσαμε "ΑΛΩΒΗΤΑ" επί 35ετίαν, τα παραδώσαμε εις τους επιγε-

νομένους μας Αξιωματικούς οι οποίοι σήμερον ίστανται προς της Σορού σου υπερήφανοι διότι τηρούν ακεραίαν την Ελλιάδα.

Τιμηθείς υπό της Ελλιάδος με τα μεγαλύτερα ΜΕΤΑΛΛΙΑ και ΠΑΡΑΣΗΜΑ τα οποία προανέφερον ο Αξιώτιμος εκπρόσωπος του Γενικού Επιτελείου Στρατού.

Μετά τον αίσιον τερματισμόν του πολέμου ασχολήθηκες με τα ειρηνικά στρατιωτικά σου καθήκοντα με πάθος και αφοσίωση καθ' όσον τότε η Ελλιάς αιμάσσοσα από τις πηηγές του πολέμου μαζί και ο Ελληνικός στρατός είχαν ανάγκην ανασυγκροτήσεως και αναδιορθώσεως, ώστε να δυνηθεί η Πατρίδα μας μετ' ολίγα έτη να αποτεθεί το πρόπύργιον της Ελευθερίας και Ανεξαρτησίας, αλλή και το καύχημα των υπολοίπων Εθνών.

Παράλληλα όμως με τις Στρατιωτικές σου δραστηριότητες εξεπλήρωσες και τις κοινωνικές τοιαύτες, αφ' ότου νυμφευθείς με την καθ' όλη εξαίρετον και ήλιαν αγαπητή μας ερίτιμον κυρίαν Μαρίαν Χαμάρτου.

Απευθυνόμενος προς την οικογένειάν σου, όσον και υπό την ευρυτέραν έννοιαν, την των Αξιωματικών, ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΩ ότι "ΠΕΘΑΙΝΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΟΤΑΝ ΞΕΧΝΙΕΤΑΙ" έτσι εσύ δεν απέθανες αλλή μετέστεις εις ΚΥΡΙΟΝ, διότι η Ελλιάς και η Εκκλησία πάντοτε μνημονεύει τα τέκνα της τα οποία επολέμησαν υπέρ της Ελευθερίας της και επειδή η Ελλιάς θα ΖΕΙ εις το διηνεκές, δια τούτου και εσύ μετέστεις από την 29-12-2012 εις την χωρίαν των ΑΕΙΜΝΗΣΤΩΝ.

Εις επήρρωσιν των ανωτέρω και κλήνων ευλαβώς το γόνυ προ της Ελληνικής Σημαίας, η οποία δικαίως σε σκεπάζει, ως και υποκλινόμενος προ της Σεπτής σου Σορού, έχω την ΤΙΜΗΝ εκ μέρους των:

1ον ΠΟΛΕΜΙΣΤΩΝ, Αξιωματικών, Συμμαθητών της Τάξεως 1948 της Στρατιωτικής Σχολής Ευελπίδων.

2ον Του Συνδέσμου Αποστράτων Αξιωματικών Πυροβολικού.

3ον Της Πανελληνίου Ομοσπονδίας Συνδέσμων Αποστράτων Αξιωματικών Αποφοίτων της ΣΣΕ.

4ον Του Πανελληνίου Συνδέσμου Αποστράτων Ενόπιων Δυνάμεων και Σωμάτων Ασφαλείας.

5ον Της Λέσχης Αεροπορίας Στρατού.

6ον Της Πανελληνίου Ομοσπονδίας Στρατιωτικών.

7ον Της Λέσχης Καταδρομέων και Ιερολοχιτών.

ΝΑ ΚΑΤΑΘΕΣΩ

ΠΡΟ ΤΗΣ ΣΕΠΤΗΣ ΤΗΣ ΣΟΡΟΥ

Τον εκ ΔΑΦΝΗΣ τούτον ΣΤΕΦΑΝΟΝ εις ένδειξιν ΤΙΜΗΣ προς το ΕΡΓΟΝ και την ΜΝΗΜΗΝ ΣΟΥ, αλλή και ως Συμπληρωματικήν Προσφοράν προς τις ΔΑΦΝΕΣ τις οποίες έδρεψες κατά την διάρκειαν του ρου της ΕΝΔΟΞΟΥ Ζωής σου και να σου ευχθώμεν, μαζί με την Εκκλησίαν της οποίας το όνομα και υπόστασιν εκράτησες υψηλά, το

"ΠΟΡΕΥΟΥ ΕΙΣ ΚΥΡΙΟΝ ΕΝ ΕΙΡΗΝΗ"

Βέβαιος ΩΝ ΟΤΙ ΟΙ ΕΝΑΠΟΜΕΙΝΑΝΤΕΣ ΤΕΙΔΕ ΙΣΤΑΜΕΘΑ ΤΟΙΣ ΚΕΙΝΩΝ ΡΗΜΑΣΙ ΠΕΙΘΟΜΕΝΟΙ, ΓΕΝΟΙΤΩ

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΕΝΟΣ ΚΑΤΑΔΡΟΜΕΑ

Αύγουστος 1949 "Οι ξύλινοι Σταυροί στο Μόρο και στο Λέσιτς

Είναί το απόγευμα της δεύτερης μέρας της μεγάλης μάχης, για την εκπόρνηση του φρουρίου του ΛΕΣΙΤΣ από την Ε' Μοίρα Καταδρομών.

Ο 85 Λόχος του ηρωϊκού Σωτήρη Αγραφιώτη με δύο διμοιρίες, την 2η και την 3η (η πρώτη κρατούσε το δεξιό μας προς τη Δυτική χαράδρα) κατατροπώνει τον αντίπαλο, εξουδετερώνοντας μία αντεπίθεσή του.

Η φονική μάχη έχει γεμίσει το τοπίο με νεκρούς και τραυματίες κι από τις δύο μεριές. Γινόταν ένας χαλασμός. Όμως πήνωσσε κι εμείς ακριβά αυτή τη γιγαντομαχία. Το τίμιο αίμα των παλληκαριών μας λοκατζήδων, έρεε καθαγιάζοντας τις πλαγιές και τα ξέφωτα της Μακεδονικής γης.

Θα αναφέρω εδώ, την μέχρι τρέλλης, αυτοθυσία στην ηρωϊκή προσπάθεια του ασκούντος την διοίκηση της 1ης διμοιρίας, λοχία Ν. Κατσανεβάκη (λόγω αποχωρήσεως του διμοιρίτη Ανθ/γού Ι.Μανδίνη εξ αιτίας τραυματισμού του) ο οποίος εκάθωψε την προσπάθεια των υπολοίπων δύο διμοιριών με τον Αγραφιώτη, με διμοιρίτες της μιας με τον γράφοντα και της άλλης με τον σήμερα αείμνηστο Παναγιώτη Παπασυριόπουλο.

Ο Κατσανεβάκης κρατούσε και εξόρμα. Κρυβόταν και πετιόταν. Άστραφτε και βροντούσε. Πηδούσε και χανόταν. Νάτος εδώ. Δες τον εκεί. Θεηλήδης, ακατάβλητος, μυστηριακός, κεραυνός.

Κάποτε η γιγαντομαχία σταμάτησε. Ο Αγραφιώτης, για άλλη μια φορά, εθριάμβευσε. Ο αντίπαλος καταπτοηθείς κρύφτηκε, όπως το χταπόδι στο θαλάμι του.

Η γύρω περιοχή γεμάτη καπνούς και αναθυμιάσεις, με σπαρμένα δέντρα και κατεστραμμένα πολυβολεία, μαρτυρεί το χαλασμό. Οι τραυματίες μας έχουν μεταφερθεί αλλή μπροστά μας κείτονταν, στον αιώνιο ύπνο τους, οι νεκροί μας.

Μετά, σ' ένα απόγευμα μυστηριακό, ένας πεισματάρης ήλιος κατέκαιε τα πάντα κι ας είμαστε τόσο ψηλά. Έπρεπε τους νεκρούς μας να τους φροντίσωμε. Αποφασίσαμε το συντομότερο, την ταφή τους. Εκεί στον τόπο της θυσίας.

Με πλησίασε ο τότε Ανθ/γός Βασ. Κούρκαφας, κουβεντιάσαμε και αποφασίσαμε να δράσωμε αμέσως.

"Να τους θάψουμε" μου λέει, "γιατί το ήλιοπύρι δεν τους κρατά. Θα μυρίσουν".

Πήραμε σανίδια από κιβώτια πυρομαχικών και φτιάξαμε ξύλινους σταυρούς. Φωνάξαμε στρατιώτες που άνοιξαν ήλεκους με τα σκαπανικά και τους βάλαμε μέσα έναν-έναν στο δικό του. Μ' ένα μελανί μοθύβι, γράψαμε στον κάθε σταυρό το όνομα του καθενός.

Δεν θυμάμαι πόσους σταυρούς φτιάξαμε. Τρεις, τέσσερις, επτά, δεν θυμάμαι. Όπως σήμερα δεν θυμάμαι ούτε ονόματα ούτε επώνυμα.

Αποστόλης, Βαγγέλης, Γιώργος, Δημήτρης, Ζήσιμος, -όπουλος, -ίδης, -όγλου, -άκης, δεν θυμάμαι.

Τον Οκτώβριο η Μοίρα βρίσκεται στο Βόλο, μέσα στις αποθήκες της καπνοβιομηχανίας Ματσάγγου. Ήρθαν δικοί τους και μας ζήτησαν πληροφορίες να πάνε να τους βρουν, για να μεταφέρουν κάποτε τα ιερά τους οστά στον τόπο του καθενός.

Πάη με τον Βασ. Κούρκαφα, και σήμερα αείμνηστο Στρατηγό, φτιάξαμε σχεδιαγράμματα που θα πήγαιναν και από που. Μέσα σ' ένα πένθιμο περιβάλλον, αγκαλιαστήκαμε και έφυγαν. Θα πήγαιναν στον τόπο της θυσίας.

Μέσα στις αναμνήσεις αυτής της κοσμοχαλασίας, θα γράψω σαν επίλογο της διηγήσεώς μου με ταπεινότητα.

Η ελαχίστη προσφορά μου, στη μεγάλη προσπάθεια για τη σωτηρία της πατρίδας, ήταν το ανυπέβρητο καθήκον μου, όπως και του καθενός.

Όμως, η πατρίδα, για την προσπάθειά μου, με ετίμησε με έναν Πολεμικό Σταυρό και ένα Αργυρούν Αριστείον Ανδρείας.

Τα προσέφερα νοερά στη Μακεδονία που γάπησα.

Κων. Κονταράκης
(Κεφαλονίτης)

Γεννήτορες από τη Χώρα Σφακίων

Σύνδεσμος Καταδρομέων - Ιερολοχιτών

*Στη στέγη αυτή τη δικιά μας
Αναμνήσεις ωραίες κρατούν
Ζωντανή την καρδιά μας
Και ομάδα γερή συγκροτούν.*

*Νέοι τότε τρανοί και λεβέντες
Στης Πατρίδας τον όρκο πιστοί
Δεν σηκώναμε αστείες κουβέντες
Και είμαστε σ' όλους γνωστοί.*

*Ένδοξη έχουμε ιστορία
Που ξεκινάει από παλιά
Με ξεχωριστή πορεία
Του Ιερού Λόχου τα παιδιά.*

*Γυμνασμένοι σκληρά στρατιώτες
Στον αέρα, ξηρά και νερό
Ήταν αυτοί αγνοί στρατιώτες
Πολεμούσαν για σκοπό ιερό.*

*Τώρα στους νέους χρωστάμε
Που εδώ φθάνουν μ' ελπίδα
Πιο ψηλά να τους πάμε
Να τιμούν την Πατρίδα.*

*Των ΛΟΚ το ωραίο σήμα
Στις καρδιές βαθιά να κτυπά
Εμπρός να πηγαίνει το βήμα
Πάντα Ο ΤΟΛΜΩΝ ΘΑ ΝΙΚΑ.*

Ελευθέριος Τσιμπίδης
Ταξίαρχος ε.α.

14/11/2012

Η ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΗΣ ΛΕΣΧΗΣ ΚΑΤΑΔΡΟΜΕΩΝ & ΙΕΡ

Υπό του Υποστράτηγου ε.α. Ιωάννη Δάφνη

Μέσα στην οικονομική ραίλαπα που έχει κατακλύσει κάθε ελληνικό σπίτι και βιώνουμε όλοι, μια ακτίδα αισιοδοξίας έλαμψε στην εκδήλωση των μελών της Λέσχης Καταδρομέων - Ιερολοχιτών στο Σαρόγλειο Μέγαρο, την 6-2-2012.

Δεν μπορούσε να γίνει αλλιώς, διότι οι καταδρομείς Παλιάς γενιάς (Ιερολοχιίτες) περιόδου 1942-45, που διέσχισαν την Βόρειο Αφρική και κυριαρχούσαν στο Αιγαίο ηρωϊκώς μαχόμενοι κατά των δυνάμεων του Άξονα και οι νεώτεροι καταδρομείς περιόδου 1946-49 που σκαρφάβλωναν στις βουνοκορφές του Πάρωνα, Γκιώνας, Μουργκάνας, Καϊμακτσαλήν, Βίτσι-Γράμμου για την ελευθερία της Ελλάδος, ήταν όλοι γαλλουχημένοι με αυτό που ονομάζουμε αισιοδοξία και τόλημη. Δεν υπήρξε κατάληξη ότι η αισιοδοξία ήταν ζωγραφισμένη και στα πρόσωπα των σημερινών ηγετών των Ειδικών Δυνάμεων που παρέστησαν στην ΛΑΕΔ την 6-2-2013. Τη συγκεκριμένη εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους:

Ο πρώην Υπουργός Εθνικής Αμύνης και επίτιμος Αρχηγός Γενικού Επιτελείου Στρατού Στρατηγός Φ. Φράγκος, ο Διευθυντής Ειδικών Δυνάμεων ΓΕΣ Υποστράτηγος Ε. Σπανός, ο Διοικητής 13 ΔΕΕ - Ι. Λόχος Ταξίαρχος Κ. Φλώρος, οι Συνταγματάρχες Γ. Πανουργιάς και Γ. Δημητρόπουλος Διοικητές ΣΧΑΛ και ΚΕΕΔ αντιστοίχως.

Οι Ιερολοχιίτες Αντιστράτηγοι Ν. Συκιώτης και Κ. Κόρκας επίτιμοι Διοικητές Στρατιάς, ο Υποστράτηγος ε.α Δ. Προβατάς και εφ. Ταγματάρχης Ι. Μπαητάς, ο Δήμαρχος Παπάγου - Χοληαργού Ναύαρχος Β. Ξύδης, το Διοικητικό Συμβούλιο της Λέσχης Καταδρομέων - Ιερολοχιτών με επικεφαλής τον Αντιστράτηγο Κ. Καλαντζή, Αντιστράτηγο Β. Δερμεντζίδη, Συντ/ρχη Ε. Γατσούλη, Έφ. Λοχία Κ. Τουρναβίτη και πλήθος Καταδρομέων όλων των βαθμών μετά μελών οικογενειών και φίλων. Ο Αντιστράτηγος Γ. Παπαδόπουλος επίτιμος Δκτής ΑΣΔΥΣ, είχε την επιμέλεια της εκδηλώσεως.

Το πρόγραμμα περιελάμβανε:

Κοπή και διανομή της Βασιλόπιτας υπό τις ευλογίες του πρωτοπρεσβύτερου Ταξίαρχου Γεωργίου Αποστολακίδη, προσφώνηση του προέδρου Κ. Καλαντζή, εορταστικό δείπνο και καλλιτεχνικό πρόγραμμα.

Στο αρμόνιο και τραγούδι ο καλλιτέχνης Γιώργης Τσιλιμπάρης και η τραγουδίστρια Ιωάννα Λεγάκη με την εξαιρετική απόδοση σε ελληνικές και ξένες επιτυχίες, σκόρπισαν κέφι και χαρά στους παρισταμένους.

Ήταν μια παραδοσιακή ελληνική βραδιά όπου το "esprit de corps" των καταδρομέων έλαμψε και πάλη.

Στιγμιότυπα από την εκδήλωση



Ο αιδεσιμολογιότατος Ταξίαρχος (ΘΡ) κ. Αποστολακίδης Γ., περιστοιχιζόμενος από τον Πρόεδρο και μέλη του Διοικ. Συμβουλίου, ευλογεί την κοπή της πίτας.



Ο Πρόεδρος της Λέσχης Αντγος ε.α. Καλαντζής Κων/νος, απευθύνει χαιρετισμό.



Ο Πρόεδρος της Λέσχης κόβει την πίτα.

ΟΛΟΧΙΤΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΟ ΕΤΟΣ 2013



Ο Πρόεδρος της Λέσχης επιδίδει το κομμάτι της πίτας των Ειδ. Δυνάμεων στον Υποστράτηγο Ε. Σπανό, Δντή της Διευθύνσεως των Ειδ. Δυνάμεων του ΓΕΣ.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. της Λέσχης Αντγος ε.α. Κ. Καθαντζής, μετά του μέλους του Δ.Σ. Συντ/ρχου ε.α. Ε. Γατσούλη, επιδίδουν το κομμάτι της πίτας των Καταδρομέων & Πεζοναυτών στο Διοικητή της 13ης ΔΕΕ Ταξίαρχο κ. Κ. Φλώρο.



Ο πρώην Υπουργός Εθν. Αμύνης και επίτιμος Αρχηγός ΓΕΣ Στρατηγός κ. Φράγκος Φρ. μετά της συζύγου του, με τον Πρόεδρο της Λέσχης Αντγο ε.α. κ. Κ. Καθαντζή και το μέλος του Δ.Σ. της Λέσχης κ. Κ. Τουρναβίτη.



Εξ αριστερών: Έφ. Ανθυπίατρος-Καθηγητής Παν/μίου Σουγκανίδης Δημ. Καταδρομέας-Αλεξιπτωτιστής και εκλεκτό μέλος της Λέσχης, Ταξίαρχος Κ. Φλώρος, Διοικητής 13ης ΔΕΕ, Αντιστράτηγος ε.α. Δερμεντζίδης Β., Γεν. Γραμματέας της Λέσχης Καταδρομέων & Ιερολοχιτών, Συντ/ρχης Δημητρόπουλος Γ. Διοικητής των ΚΕΕΔ και Αντ/ρχης Πανουργιάς Γ. Διοικητής της Σχολής Αλεξ/στών.

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΕΝΟΣ ΚΑΤΑΔΡΟΜΕΑ

Σαν χθες, πριν από εξήντα τρία χρόνια

**“Η ιστορία ενός μικρού σταυρακίου
και η δύναμη της Πίστεως”**

Στις 8 Αυγούστου 1949, η Ε' Μοίρα Καταδρομών ξεκίνησε από το Βαθυλάκι Κοζάνης, έχει στρατοπεδεύσει στη θέση Παναγίτσα της Φλώρινας, κάτω από τις κορυφογραμμές του Βίτσι.

Η αποστολή της είναι, κατά τη νύχτα της 9ης Αυγούστου, να ενεργήσει νυχτερινή καταδρομή και καταφθάνουσα κρυφίως μέσω από τη χαράδρα του Μελά, να επιτεθεί κατά της οχυροτάτης θέσεως Λέσιτς, βασικού στηρίγματος του αντιπάλου επί του κεντρικού τομέα.

Ο γράφων υπηρετεί ως έφεδρος Ανθ/γός διμοιρίας εις τον 85 λόχο της Ε' Μοίρας Καταδρομέων του Σωτήρη Αγραφιώτη.

Κατά τη διάρκεια της ημέρας της 8ης Αυγούστου, ολόκληρη η Μοίρα έχει κρυβεί στο δάσος της Παναγίτσας, προκειμένου να μη γίνει αντιληπτή υπό του αντιπάλου, ο οποίος κατέχει τα υπερκείμενα υψώματα.

Όπως συνηθίζεται, η συχωρεμένη η μάνα μου, όταν έφυγα για στρατιώτης, μου παρέδωσε μαζί με την ευχή της, και ένα φυλακτό.

Εκεί λοιπόν, στο δάσος της Παναγίτσας και μέσα στη μονοτονία της ημέρας, γιατί ήταν απαγορευμένες ακόμα και οι κινήσεις, για λόγους ασφαλείας, καθώς και κάθε είδους θόρυβος, ανεκάλυφα τυχαία, εντελώς τυχαία, ότι το φυλακτό το είχα χάσει.

Ανησύχησα, στενοχωρήθηκα. Έπαθα. Το θεώρησα κακό, πολύ κακό το χάσιμο αυτό. Με κυριένισε ένα είδος αγωνίας αλλά συγχρόνως και μια διάθεση κάτι να κάνω. Μα τι; Το βρήκα όμως.

Κοντά σ' εμάς, είχε συγκεντρώσει εφόδια (πυρομαχικά κ.λπ., η 31η Ταξιαρχία της Χ1ης Μεραρχίας που θα δρούσε κι αυτή μαζί με εμάς στις επιχειρήσεις.

Μεταξύ των εφοδίων που είχαν συγκεντρωθεί εκεί, υπήρχαν και μερικά δέματα σανού για τα μεταγωγικά, δεμένα με ένα σχετικά λεπτό σύρμα. Μόλις τα είδα, ο νους μου πέταξε. Έκοψα ένα κομμάτι σύρμα, έφτιαξα ένα μικρό σταυρουδάκι και το έβαλα στην τσέπη του παντελονιού μου, μαζί με τον ατομικό μου επίδεσμο.

Ανακουφίστηκα αμέσως, καταλάγιασα, βρήκα καταφυγή. Αισθάνθηκα βοήθεια και προστασία.

Τη νύχτα της 9ης Αυγούστου περί την 9.30, η Μοίρα ξεγλυστρά στη βαθιά χαράδρα του Μελά, με τους άνδρες σαν φαντάσματα και περί την 4.30, έρχεται σ' επαφή με τον εχθρό.

Η γιγαντομαχία κράτησε δυό μέρες και ο αντίπαλος κατετροπώθη.

Νικηφόρος και υπερήφανη για ό,τι έπραξε, η Μοίρα συνεχίζει την προσπάθεια και καταλήγει στις 14 Αυγούστου στις Πρέσπες.

Στην τσέπη του παντελονιού μου βρίσκεται το σταυρουδάκι από σύρμα.

Κρατούσα μαζί με την ψυχή μου το σύμβολο του ΕΣΤΑΥΡΩΜΕΝΟΥ που με βοήθησε τόσο, να καρτερώ, να υπομένω και να ελπίζω.

Σήμερα, που γράφω αυτές τις γραμμές, μετά από 63 χρόνια, συνεχίζει να μου παρέχει δύναμη, καρτερία και ελπίδα.

Χαλάνδρι, Αύγουστος 2012

Κ. Κονταράκης

Είναι γεγονός ότι, τα δεινά που υφίσταται κατά καιρούς ο Ελληνικός Λαός κατά την διάρκεια δημοκρατικής διοικήσεως της χώρας οφείλονται, πολλές φορές στην ανωριμότητα που δείχνει ο Ελληνικός λαός σε ότι αφορά τις αρχές και Αξίες της Δημοκρατίας ή και το σοβαρότερο όταν οι εκλεγμένοι πολιτικοί έχουν μειωμένες πολιτικές ικανότητες ή ακόμη δεν έχουν το απαιτούμενο στην προκειμένη περίπτωση πολιτικό ήθος.

Όταν στην Δημοκρατία δεν υπάρχει εμφανής τουλάχιστον χρηστή Διοίκηση και όταν σε κάθε εξουσία, εκ κομματικού επικρατούντος συστήματος υπάρχει μια συνεχής διαμάχη και αντίδραση της εκάστοτε αντιπολίτευσης, με μοναδικό σκοπό την παρεμπόδιση οποιασδήποτε προσπάθειας της εξουσίας χωρίς διάκριση και αντικειμενική κρίση, τότε είναι βέβαιο οι συνέπειες για τον λαό, την πατρίδα και το μέλλον αυτής διακυβεύεται. Και όταν συνεχίζεται αυτή η κατάσταση για δεκαετίες δηλ. της μη χρηστής διοίκησης και της συνεχούς διαμάχης χωρίς αρχές και στοιχείων επαφής των κομμάτων, τα αποτελέσματα πλέον είναι εμφανή, οδυνηρά και τα βλέπουμε στην σημερινή κατάσταση της Πατρίδος μας.

Επειδή ξέρουμε ή πρέπει να ξέρουμε ότι, οι Αρχαίοι Έλληνες δεν άφησαν κενό κανένα σημείο της Ανθρώπινης δραστηριότητας, πολύ δε περισσότερο τις αρχές και αξίες της Εξουσίας, για την ευτυχία του Ελληνικού λαού. Ας ανατρέξουμε λοιπόν στην Αρχαία Ελληνική Γραμματεία, για να μάθουμε πώς αντιμετώπιζαν τις δύσκολες αυτές καταστάσεις, που ήταν απόρροια και των τότε άκριτων πολιτικών αντιπαραθέσεων, που διέπλαν την Δημοκρατία και έθεταν σε κίνδυνο το κράτος.

Είναι βέβαιο ότι, η Δημοκρατία δεν πρέπει να χαρακτηρίζεται ως το ιδανικό πολίτευμα σ' όλες τις περιπτώσεις, απλά είναι το καλύτερο σε σχέση με τα άλλα πολιτεύματα (Μοναρχικά ή Ολιγαρχικά κ.λπ.).

Η Δημοκρατία εμφανίστηκε για πρώτη φορά στην κλασική Αθήνα. Ξεκίνησε σαν λαϊκή απαίτηση, οι θεσμοί της όμως διαμορφώθηκαν από τον Σόλωνα και τον Κλεισθένη, που έκαναν τον Διαιτητή ανάμεσα στα λαϊκά στρώματα και στην Αριστοκρατία. Άρα! η Δημοκρατία ως πολίτευμα, δεν ξεκίνησε σαν θεωρητική σύλληψη κάποιων πολιτικών φιλοσόφων, αλλά σαν απαίτηση του λαού να πάρει μέρος στην ενάσκηση της Εξουσίας.

Είναι βέβαια απορίας άξιο ότι, πλείστοι των μεγάλων φιλοσόφων της αρχαιότητας δεν συμπάθουσαν και πολύ την Δημοκρατία:

- Ο σοφιστής ΚΑΛΛΙΚΛΗΣ, χαρακτήριζε την Δημοκρατία ως πολίτευμα των πολλών και αδυνάτων.

- Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ και ο ΠΛΑΤΩΝΑΣ αποδοκίμαζαν την Δημοκρατία επειδή στηριζόταν στην θέληση και την γνώμη των πολλών που δεν έχουν καμία γνώση της πολιτικής τέχνης, ούτε ανάλογο ήθος. Ειδικά δε ο ΠΛΑΤΩΝΑΣ έβλεπε στην Αθηναϊκή Δημοκρατία την επικράτηση χρεοκοπημένων πλουσίων που παρέσυραν και κολλάκευαν το λαό με ανταλλάγματα, την οποίαν δε χαρακτήριζε ακόμη και «θεατροκρατία».

- Ο ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ, δεν είχε καμία αίσθηση της ανωτερότητας της Δημοκρατίας και εξίσωνε όλα τα πολιτεύματα.

- Ο ΝΙΤΣΕ, ακόμη και αυτός στα νεότερα πλέον χρόνια έβλεπε την Δημοκρατία, περίπου ως πολίτευμα των πολλών και αδυνάτων. Ας έλθουμε λοιπόν στο κυρίως θέμα μας, πώς αντιμετώπιζαν οι αρχαίοι Έλληνες, τον κίνδυνο εξανδραποδισμού της πατρίδος των, ως και την δυστυχία του Ελληνικού λαού από την διάλυση της Δημοκρατίας. Η οποία κατά βάση οφείλετο στην μειωμένη αντίληψη περί ευθύνης εξουσίας των αρχόντων και εις την διαμά-

ΟΙ ΑΙΣΥΜΝΗΤΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΩΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ

Υπό του Αντγού Ι. Ασλανίδη, επιτίμου Διοικητού ΣΣΕ

χη με συνεχείς αντιπαραθέσεις των πολιτικών παρατάξεων, χωρίς σημείο επαφής. Επειδή οι Αρχαίοι Έλληνες είχαν μεγάλη συναίσθηση ευθύνης, σε περιόδους κλονισμού της ειρήνης της πολιτείας και κινδύνου διαλύσεως αυτής και απώλειας του κράτους, κατέληγαν στην αρχή εξουσίας των «Αισυμνητών». Εκτός εάν προλάβαινε και κατελάμβανε την εξουσία κάποιος Τύραννος.

Ποιοι ήσαν οι Αισυμνήτες και ποιος ο ρόλος των.

Το όνομα των Αισυμνητών για πρώτη φορά το βλέπουμε στα κείμενα της Ιλιάδας (Ω, 347), και οι οποίοι εξελέγοντο από τον Δήμο. Ο σκοπός των ήτο, οριζόμενοι να κάνουν χρέη διαιτητών ή δικαστών και να αποδίδουν δικαιοσύνη στις αντιδικίες μεταξύ των ανθρώπων. Την εποχή του Ομήρου, οι αισυμνήτες ήσαν πρόσωπα τα οποία α-

σκούσαν σταθερώς το λειτούργημα του διαιτητού και Δικαστού. Κατά την αρχαία Γραμματεία, η ετυμολογική ανάλυση της λέξεως «αισυμνήτης» προέρχεται από την φράση «ο τα αίσια νέμων», η ερμηνεία βέβαια αυτή δεν ευδοκείται φθογγολογικά.

Οι Αισυμνήτες εμφανίζονται στην αρχαιότητα, ως φορείς πολιτικής εξουσίας, από την εποχή που άρχισαν στις Πόλεις-Κράτη η διαμάχη μεταξύ του Δήμου και των Ευγενών.

Η Αισυμνητεία γενικά είναι ένα είδος μοναρχίας, με τη διαφορά ότι αυτή εγκαθιδρύοτο κατόπιν λαϊκής εντολής μετά από εκλογές. Ήταν αξιόλογα πρόσωπα της κοινωνίας, τα οποία ελάμβαναν εντολή από τον λαό απεριόριστης διαχειρίσεως της πολιτικής εξουσίας.

Επειδή όμως συχνά συνέβαινε να δίδεται τέτοια εντολή προς διευθέτηση και εσωτερικών στάσεων, αναρχίας και πολιτικών συγκρούσεων, οι αισυμνήτες αυτοί εκαλούντο και «διαλλακτές». Τέτοιοι διαλλακτές Αισυμνήτες που έλαβαν λαϊκή εντολή κατά την αρχαιότητα ήσαν ο Λυκούργος, ο Δράκων, ο Σόλων και πολλοί άλλοι νομοθέτες.

Οι Αισυμνήτες κακώς παραβλήθηκαν από τον Διονύσιο εξ Αλικαρνασσού προς τους Ρωμαίους δικτάτορες, διότι ο Ρωμαίος δικτάτορας, εν αντιθέσει προς τον Αισυμνήτην, δεν είχε την αρμοδιότητα να νομοθετεί χωρίς την γνώμη της Συγκλήτου. Με τον μόνο που μπορούν να εξομοιωθούν είναι με τον Ρωμαίο Στρατηγό Κινκινάτο.

Τελικά ο θεσμός των Αισυμνητών είναι εκείνος που προετοίμασε την μετάβαση από την Ολιγαρχία των Ευγενών εις την Δημοκρατία.

Ο Αριστοτέλης στα Πολιτικά (1285.30) χαρακτηρίζει τον θεσμό των Αισυμνητών ως είδος νόμιμης Μοναρχίας, «...έστι δε τούτο ως απλώς ειπείν αιρετή τυραννίς, διαφέρουσα δε της βαρβαρικής ού τώ μη κατά νόμον αλλά τώ μη πάτριος είναι μόνον. Ήρχον δε οι μεν διαβίου την αρχήν ταύτην, οι δε μέχρι τινών ορισμένων χρόνων ή πράξεων».

Δηλαδή συμπερασματικά μπορούμε να πούμε ότι, οι Αρχαίοι Έλληνες με την άφθαρτη και αξεπέραστη σχολή, πολιτικής σκέψης και πράξης που υπήρχε, σε περίπτωση κινδύνου διαλύσεως της πο-

λιτείας, από εξωτερικούς κινδύνους ή εσωτερικές έριδες ή στάσεις, κατέφευγαν στον απίθανο θεσμό των Αισυμνητών.

Όπως αναφέρει ο Ν. Δαμασκηνός (FHgIII 389) ο αρχαιότερος με πολιτική δικαιοδοσία Αισυμνήτης αναφέρεται ο Επιμένης της Αρχαίας Μιλήτου. Ο Στράβων και ο Ευσέβιος, αναφέρουν για τον Αισυμνήτη Ζάλευκο στην Λοκρίδα, όπου ενομοθέτησε περί το 662 π.Χ. Μεταξύ των Αισυμνητών κατατάσσονται ο Νομοθέτης της Κατάνης Χα-

ρώνδας (Διόδωρος, XII, 1), ο Φίβιος της Σάμου και ο Χαιρήτων της Απολλωνίας. Όλες σχεδόν οι Ελληνικές Πόλεις-Κράτη είχαν καθιερώσει τον θεσμό του Αισυμνήτη.

Ο πιο ονομαστός όμως στην Ιστορία Αισυμνήτης υπήρξε ο Πιττακός ο Μυτιληναίος, ένας από τους επτά σοφούς της αρχαιότητας. Ο Πιττακός εξελέγη ομοφώνως από τον λαό το 590 π.Χ. ως Αισυμνήτης της Μυτιλήνης, διότι στο νησί προς της εκλογής του, επικρατούσαν σε επικίνδυνο βαθμό μεταξύ των πολιτικών μερίδων έριδες και φιλονικίες. Εκυβέρνησε επί δέκα (10) χρόνια με σοφία και άριστη διοικητική τέχνη. Τα χρόνια του ήταν τα καλύτερα χρόνια της Μυτιλήνης. Τα χρόνια εκείνα έζησαν και έδρασαν πνευματικοί Άνθρωποι, όπως η Σαπφώ και ο Αλκαίος. Όταν δε κατέθεσε την εντολή που είχε λάβει από τον λαό, είπε το περίφημο: «**καλεπόν ε-**

σθλόν εμμέναι». Δηλαδή είναι δύσκολο να παραμείνει κανείς έντιμος όταν είναι επί πολύ χρόνο στην εξουσία.

Άλλος, επίσης μεγάλος Αισυμνήτης υπήρξε ο Περίανδρος ο Κορίνθιος.

Εκλεγμένος τύραννος και αυτός που κυβέρνησε την Κόρινθο επί σα-

ράντα τέσσερα (44) χρόνια από το 628 μέχρι το 584 π.Χ. Υπήρξε σπουδαίος Κυβερνήτης, ανύψωσε την Κόρινθο και την ανέδειξε θαλασσοκράτειρα. Και! ο Περίανδρος είναι ένας από τους επτά σοφούς.

Ας έλθουμε λοιπόν στην σημερινή μας Ελλιάδα. Η βασική αρχή γενέσεως της ανάγκης αναλήψεως της εξουσίας από εκλεγμένο Αισυμνήτη για την σωτηρία της Πατρίδος κατά την αρχαιότητα ήταν, όταν η Πόλις-Κράτος έφθανε στα όρια της από μη χρηστή Διοίκηση, από φθορά και διαφθορά της εξουσίας, από εσωτερικές έριδες και διαμάχες, καθώς και από κίνδυνο αφανισμού από εξωτερική απειλή. Σε τι λοιπόν διαφέρει από την ανάγκη σωτηρίας της Πατρίδος η σημερινή κατάσταση της χώρας μας; Σε τίποτε.

Θεωρώ ως μόνη παρήγορο ελπίδα εις τα πολιτικά δρώμενα της πατρίδος μας, μετά την στοιχειώδη ιστορική πολιτική αναδρομή στην Αρχαία Ελλιάδα, την προσπάθεια των τριών Κομμάτων, με ριζικά μέχρι σήμερα διαφορετικές πολιτικές, κοινωνικές κ.λπ. θέσεις, αδιαφορώντας για το πολιτικό κόστος, την κατακραυγή της αντιπολίτευσης εκ του ασφαλούς βέβαια και ακόμη με τις ελάχιστες ελπίδες επιτυχίας, να τομήσουν το δύσκολο έργο της Σωτηρίας της Πατρίδος.

Ας σκεφθούν και τώρα ακόμη τα κόμματα της αντιπολίτευσης, τι χρειάζεται η πατρίδα μας και ας αναθεωρήσουν την αντιπολιτευτική τακτική των, σκεπτόμενοι τους λόγους που επέβαλαν και στην Αρχαία Ελλιάδα τους Αισυμνήτες. Ας απαληθαιεί επιτέλους και η χώρα μας από την, η καταστροφική πολιτική της αντιπαράθεσης, σε κάθε προσπάθεια της εκάστοτε Κυβέρνησης. Τα θαύματα στην Ανθρωπότητα επιτεύχθηκαν μόνο με συνεργασίες και όχι με στείρα και ανέξοδη αντιπαράθεση. Ο κάθε νοήμων Έλληνας πιστεύει ότι, όλα τα κόμματα θέλουν το καλό των Ελλήνων, το καλό της πατρίδος. **Να! η ευκαιρία, να το αποδείξουν τα Ελληνικά Κόμματα.**

«Αν η Ελευθερία και η ισότης βρίσκονται, όπως πιστεύουν πολλοί, στην Δημοκρατία, θ' αποκτηθούν καλύτερα όταν όλοι μοιράζονται την ευθύνη» (ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ)

Βιβλιογραφική ενημέρωση

Υπό του Υποστρατήγου Υγειονομικού ε.α. Ιατρού Δρ. Παρμενίωνος Ι. Παπαθανασίου

«ΑΡΚΑΔΙΑ»

Ο Δυτικός πολιτισμός έχει δεχθεί μαθήματα και συμβουλές από την Ελληνική Δημοκρατία, τη Φιλοσοφία και την Τραγωδία, με το όνομα "Αθήνα"!

Εκτός όμως της "Αθήνας" υπήρξε μια δεύτερη οδός, η οδός της "Αρκαδίας" η οποία χαρακτηρίζεται από συγκίνηση, διαίσθηση και βρίσκεται απέναντι από τον "Αθηναϊκό Ορθολογισμό".

Η οδός αυτή έχει μπολιάσει το Δυτικό Πολιτισμό με ταπεινοφροσύνη, αθωότητα, χαρά ζωής, αγάπης προς τη φύση και ποιητική ευαισθησία.

Η "Αρκαδική οδός διάδοσης του ελληνικού πολιτισμού" παραμένει η μεγάλη άγνωστη, ακόμη και στους ίδιους τους Έλληνες, παρά τον τεράστιο πλούτο που περιλαμβάνει!

Το όνομα "Αρκαδία" απόκτησε για πάντα την αρμονία και την απλότητα, μέσα σε μια βουκοϊκή εικόνα, αρχίζοντας από το έργο του Λατίνου ποιητή Βιργίλιου.

Ο θάνατος ενός ωραίου νέου αγαπητού στους θεούς, ήταν πάντοτε και από παλιά, ένα γεγονός που επαναλαμβανόταν τελετουργικά σε μύθους και αναπαριστούσε συμβολικά την ετήσια αναγέννηση της φύσης.

Παραδείγματα είναι η περίπτωση του Άδωνη που αγάπησαν και διεκδίκησαν η Αφροδίτη με την Περσεφόνη, του ίδιου του ποιητή και μουσικού Ορφέα που με ηρωική προσπάθεια αντιμετωπίζει με την τέχνη του το θάνατο κ.ά.

Η Ρώμη είχε επίσης στις απαρχές της πολλή "Αρκαδικές ρίζες" και η Λατινική ερωτική ποίηση που τότε ξεκινούσε, ακολούθησε τα πρότυπα της ελληνικής ελεγείας και υιοθέτησε την εικόνα του ποιμένα ποιητή!

Ο μεγάλος ποιητής Δάντης, κατά την επαφή του με το φίλο του Βιργίλιο, διατηρεί μαζί του μια ποιητική αλληλογραφία η οποία φανερώνει με τρόπο συγκινητικό, πως και στους ύστερους ακόμη αιώνες του Μεσαίωνα παρέμενε ζωντανή - μεταξύ των εμπειρών στα γράμματα - η ανάμνηση της "Αρκαδίας".

Το "Αρκαδικό δεδομένο" είναι μια φανερό υλική κληρονομιά, ταυτόχρονα όμως είναι και μία στάση ζωής η οποία αφορά το παρόν και το μέλλον. Περιλαμβάνει βιβλία, πίνακες, μουσική, θέατρο αθλή και φιλοσοφικό στοχασμό, πολιτικό όραμα, κοινωνική δράση και ειλικρινή έγνοια για τον άνθρωπο.

Όλα αυτά αποτελούν μια μεγάλη παρακαταθήκη ηθική αθλή και αισθητική, μια τρανή δημιουργία στο γίνεσθαι, της οποίας δεν είμαστε μόνο απλοί κληρονόμοι αθλή και συνειστές, κοινωνοί και συνεργοί στην εξέλιξή της.

Σήμερα, πολλοί φορείς και άνθρωποι στον κόσμο κρατούν σοβαρές στάσεις και έχουν πλήρη συνείδηση ότι οι προσπάθειές τους συνδέονται άρρηκτα με την "Ιδέα της Αρκαδίας" μεταξύ των οποίων και οι παρκατά:

1. Ο "Συνεταιρισμός Arcadic στη Νότιο Γαλιλία με συνεργάτες σε ολόκληρο τον κόσμο και ο οποίος ασχολείται με θεραπευτικά και αρωματικά φυτά-μπαχαρικά κ.ά.

2. Επίσης, στη Γαλιλική περιοχή Forez, η οποία είναι γνωστή και ως "Γαλιλική Αρκαδία", αναπτύσσονται πρωτοβουλίες συνδυασμού οικογενειακής ανάπτυξης με κοινωνική δικαιοσύνη.

3. Στις ΗΠΑ υπάρχει το γνωστό "Arcadia National Park", το οποίο και αποτελεί το μεγαλύτερο και ωραιότερο Εθνικό Δρυμό του Μισισσιππί και είναι πρωτόπορο σε εφαρμογές μεθόδων και τεχνικών μείωσης του γνωστού "φαινομένου του θερμοκηπίου".

Επίσης, στη Φιλαδέλφεια των ΗΠΑ, εδρεύει το Arcadia University, ένα από τα Πανεπιστήμια με μεγαλύτερο κύρος των ΗΠΑ, το οποίο καλλιεργεί στους φοιτητές του τον πλουραλισμό και την εμπάθνηση στη γνώση της πολυτιμής ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς.

3. Περισσότερες από 40 πόλεις σε όλο τον κόσμο, έχουν το όνομα "Αρκαδία" όπως στη Νέα Ζηλανδία, Ζιμπάμπουε, Τζαμάικα, Αργεντινή.

Η "Αρκαδία της Καλιφόρνιας" των ΗΠΑ έχει τον υπέροχο Βοτανικό και Οπωροκηπευτικό Κήπο "Arboretum" και η "Αρκαδία της Φλόριντας" στην παραδειγματική κοιλάδα του Peace River, έχει κατακτήσει τον τίτλο "Best Small Town in America".

Την άνοιξη 2007 άρχισε η πρωτοβουλία δημιουργίας "Διεθνούς Εταιρείας μελέτης και αξιοποίησης του παγκόσμιου αρκαδικού δεδομένου" (International Society for Arcadia) και σήμερα αναπτύσσεται η υπάρχουσα φιλοδοξία της δημιουργίας ενός "Διεθνούς Δικτύου Αρκαδία" το οποίο ήδη περιλαμβάνει 88 μέλη από 8 χώρες.

Στην εποχή μας, αυτό το οποίο μας πηλασάρουν ως "δημοσιονομική ή οικονομική κρίση" την οποία επιβάλλεται να αντιμετωπίσουμε όλοι με ατέλειωτες θυσιές, δεν είναι παρά η ορατή όψη μιας πολύ βαθιάς Δημοκρατικής και ηθικής κρίσης, η οποία επέτρεψε σε μια χωριστή "οικονομική ελίτ" να σφετεριστεί την πολιτική εξουσία για να την ασκεί χωρίς έλεγχο ή τιμωρία, και εναντίον στο κοινό συμφέρον!

Ενώπιον αυτής της πραγματικότητας, πρέπει να χαράξουμε νέες στρατηγικές που να συμβαδίζουν τόσο με την "Αθηναϊκή Οδό" όσο και με την "Αρκαδική οδό" όπως τις περιγράψαμε σύντομα στην αρχή του κειμένου.

Η φωνή μας αυτή αποτελεί μια ανθρωπιστική πρόκληση για να προχωρήσουμε σήμερα προς αξίες όπως "η Αθήνα" αθλή και "η Αρκαδία".

Ο ΔΑΝΤΗΣ ΚΑΙ Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ

Ομιλία του γνωστού Δημοσιογράφου-Διανοούμενου Τηλέμ. Μαράτου στο Μέγαρο Μουσικής, στις 7.12.2012, σε μεγάλο και εκλεκτό ακροατήριο ανθρώπων των γραμμάτων. Η συζήτηση που ακολούθησε, υπήρξε πολύ ενδιαφέρουσα και επαγωγική.

Ο ομιλητής τονίζει από την αρχή, ότι το γνωστό έργο του Δάντη "Η Θεία Κωμωδία", αποτελεί ένα από τα κλασικά αριστουργήματα της παγκόσμιας λογοτεχνίας, με διαμάντια υψίστης εξάρσεως... σπαρμένα σε ατέλειωτα χωράφια απόλυτης αδιαφορίας!!!

Η "Ελλάδα" ή το "Ελληνικόν", ως ιδέα, δεν είναι δυνατόν να προσδιορισθεί ή μάλλον να περιορισθεί χρονικά σε τμήματα της παγκόσμιας λογοτεχνίας.

Η μεγάλη πλειονότητα των αναγνωστών δεν γνωρίζουν, ούτε ενδιαφέρονται για τα γεγονότα ή τις περιπέτειες του Δάντη και της Ιταλίας στην πρώιμη αναγέννηση.

Σήμερα η "Κόληση του Δάντη" αναφέρεται, όπως και οι βιβλικές καταστροφές και όταν οι άνθρωποι θέλουν να περιγράψουν τρομακτικές καταστάσεις!

Κατά τη μελέτη της "Θείας Κωμωδίας" θα συναντήσουμε πολλά σημεία τα οποία έχουν ελληνικές ρίζες, περίπου 140 ίσως και περισσότερα μεταξύ των οποίων η "Ελληνική Νεάπολις" ή Παρθενόπεια όπως την ονόμασαν οι Γάλλοι όταν απελευθέρωσαν την πόλη από το "Βασίλειο των δύο Σικελιών".

Την Νάπολη φέρνει στο μυαλό κάθε προσεκτικού ερευνητή ένα συγκινητικό τραγούδι, το "Κλειστό παράθυρο" (Fenesta Vascia) γραμμένο στο "Εντεκαούληβο" και στη Νάπολη υπάρχει ο τάφος του μεγάλου Βιργίλιου, ο οποίος υπήρξε ο συμβολικός οδηγός και δάσκαλος του Δάντη.

Είναι περίεργο να χρειάζεται τεκμηρίωση και απόδειξη η ανάμιξη που αποτελεί κάτι παραπάνω από επίδραση του "Ελληνικού" στην Ιταλία, όταν μια ματιά σε παλαιούς χάρτες της, δείχνει ότι το σημαντικότερο πολιτιστικό τμήμα της, λεγόταν **«Μεγάλη Ελλάδα» ή «Magna Grecia»**.

Η Ρωμαϊκή αυτοκρατορία αποκαλούνταν "Ελληνο-Ρωμαϊκή" όπως και το σύνολο του πολιτισμένου κόσμου σήμερα αποκαλεί τον πολιτισμό "Ελληνο-Ρωμαϊκό", με μία μόνο εξαίρεση... εμάς τους Έλληνες, οι οποίοι συκοφαντούμε τη Ρώμη και την υποβαθμίζουμε με μανία και συστηματικά!

Μαζί με τη Ρώμη συκοφαντείται και η Δύση... το αποτέλεσμα όμως τελικά είναι ότι μόλις οι συμπατριώτες μας μεταναστεύσουν και απελευθερωθούν από τα "βαρίδια των σκοτεινών προκαταλήψεων του τόπου μας"... προοδεύουν!

Οι μορφωμένοι άνθρωποι όλου του κόσμου γνωρίζουν καλά και βλέπουν καθημερινά, ότι εάν τραβήξεις το **"ελληνικό παραπέτασμα του κόσμου"**, πρώτα η Ρώμη και μετά ο υπόλοιπος κόσμος θα ξηλωθεί σαν πολιτισμική κουρελού!!!

Κατά τη μελέτη του Δάντη, τραβούν αμέσως τα μάτια του ερευνητή και μαθαίνει περισσότερα για την ιστορία του πολιτισμού, από όσα θα μάθαινε σε ολόκληρα βιβλία, οι παρακάτω λίγες λέξεις... "Il maestro di color che sanno"... **ο δάσκαλος εκείνων που γνωρίζουν, ο δάσκαλος των σοφών, των διανοουμένων**.

Στο τέταρτο Κάντο (κεφάλαιο) της Κολλάσεως, ο Δάντε φθάνει σε μια τοποθεσία στην οποία είναι τα "μεγάλα πνεύματα", οι σημαντικές δηλαδή προσωπικότητες της Ιστορίας και οι οποίες όμως, δεν υφίστανται απολύτως κανένα μαρτύριο (φωτιές κ.λπ.). Εκεί υπάρχουν οι Έκτορας, Αινείας, Ιούλιος Καίσαρ, Όμηρος και διάφορα άλλα ιστορικά πρόσωπα... Συνεχίζοντας, γράφει ότι για "μία στιγμή σηκώνω ακόμη τα βλέφαρα και... τον βλέπω να κάθεται ανάμεσα στην παρέα των φιλοσόφων **το δάσκαλο αυτών που ξέρουν!**" Όλοι τον θαυμάζουν, όλοι τον τιμούν και ο Σωκράτης και ο Πλάτων κάθονται πιο κοντά του...

Όλοι ήξεραν ότι ήταν ο Αριστοτέλης! Αυτό και μόνο δείχνει ότι πάνω από 2000 χρόνια το "Ελληνικό Πνεύμα και ο ελληνικός πολιτισμός" παρέμεναν ζωντανά στην περιοχή που είναι σήμερα η Ιταλία και ασφαλώς στη ζωή του Δάντη και στις διάφορες επιδράσεις που δημιούργησαν τη μεγάλη του μόρφωση και παιδεία.

Στο "Ενδέκατο Κάντο" (κεφάλαιο) είχε τοποθετήσει

μια σειρά από καταραμένους με πρώτους τους τοκογλύφους οι οποίοι εμφανίζονται από την αρχή της "Θείας Κωμωδίας" ως άγρια θηρία μέσα στο σκοτεινό δάσος της αμαρτίας!

Στον 13ο αιώνα επίσης, ο Αριστοτέλης είχε επικρατήσει σε τέτοιο βαθμό στην Καθολική Εκκλησία ώστε αργότερα να εξετάζονται άνθρωποι από την Ιερά Εξέταση για... αρετικές απόψεις ως προς τον Αριστοτέλη, όπως και ο Γαλιλαίος μερικούς αιώνες αργότερα.

Το "Κάντο 26 της Κολλάσεως" είναι για πολλούς λόγους συγκινητικό ιδιαίτερα για τον Έλληνα ναυτικό. Πρόκειται για τη συνάντηση του Δάντε με τον Οδυσσέα και τον Διομήδη. Όταν τους αναγνωρίζει, παρακαλεί το Βιργίλιο να τον αφήσει να τους μιλήσει ο ίδιος προσωπικά, ο Βιργίλιος όμως του λέγει... **«καλύτερα όχι γιατί είναι Έλληνες και κάπως πάνω από το κεφάλι σου!»**

Δεκατρείς αιώνες μετά τον Οράτιο και το Βιργίλιο, ο Δάντης επιβεβαιώνει την αδιάκοπη και αιώνια υπεροχή του Ελληνικού πνεύματος έναντι του Ρωμαϊκού!

Εδώ έχουμε και μια παρατήρηση που μας κάνει να αμφιβάλλουμε για την καθολική ορθότητα των θρησκευτικών απόψεων του Ποιητή γιατί βρίσκονται και ο Οδυσσέας και ο Διομήδης στην κόληση καιόμενοι με "ιδιωτικές τους φλόγες"...

Η ερμηνεία είναι ότι βρίσκονται εκεί τιμωρούμενοι αιωνίως σε μια κόληση χριστιανικής επινοήσεως και διαχειρίσεως, για την ιεροσυλία ναού της ελληνικής θρησκείας - δηλαδή ειδώλων ανυπότακτων θεών - την οποία είχαν διαπράξει κατά την κατάληψη της Τροίας!

Οι Ιταλοί πάντως, θεολόγοι τους αναγνωρίζουν ελαφρυντικά γιατί λόγω καταστροφής της Τροίας μετανάστευσε ο Αινείας γενάρχη των Ρωμαίων.

Το πλῆον συγκινητικό όμως μέρος του όλου έργου, είναι η διήγησις του τελευταίου ταξιδιού του Οδυσσέα που αποτελεί και το ύψιστο διήγημα!

...Μετά την άφιξή του στην Ιθάκη ο Οδυσσέας καταλαμβάνεται από μια ακατανίκητη ελξη, που είναι περισσότερο δυνατή κάθε συνδέσμου με τη στεριά... **Είναι ο έρωτας για την ανοικτή θάλασσα... και φεύγει.** Οι σύντροφοί του δειλιάζουν, είναι γέροι και "αργοί", εκείνος όμως τους εμπυκώνει με τόσο δυνατά λόγια ώστε τα κουπιά τους γίνονται φτερά!

Γενικά στο Δάντη κυριαρχεί η ρομαντική ενατένιση του... "επέκεινα"... και προσδιορίζει ότι όλοι οι άνθρωποι "κύουσι" (κυφορούν θα λέγαμε σήμερα). Δηλαδή κάτι έχουν μέσα τους και θέλουν να το εκφράσουν, να το γράψουν, να το τραγουδήσουν, να το ζωγραφίσουν. Δεν είναι πάντοτε αξιόλογο, μερικοί όμως ευλογημένοι από τις Μούσες, το κατορθώνουν και ακόμη λιγότεροι αφήνουν κάτι κλασικό και Αιώνιο!!

Η "Θεία Κωμωδία" χάρισε στον Δάντη την αθανασία!

Σαφέστατα, πρόκειται για περιγραφή ενός ταξιδιού απροκάλυπτα μεταφυσικού, παρά τη συνεχή αναφορά σε συγκεκριμένα πρόσωπα και γεγονότα - τους "Δαιμονες" - με την Χριστιανική έννοια της ήξεως - που βασάνιζαν τον Ποιητή.

Στο τέλος του ταξιδιού ατενίζει το "υπέροχο τριαντάφυλλο" που είναι η εικόνα του Παραδείσου, και μοιραίως βλέπει τον θεό περιστοιχίζόμενο από μυριάδες αγγέλους και ευλογημένες ψυχές. Ο Δάντης δεν χρονολογεί μετά Χριστόν αθλή "είκοσι-πέντε αιώνες από τότε που ο Ποσειδών θαύμαζε τη σκιά της Αργούς" (κοιτάζοντας από το βυθό προς την επιφάνεια). Το τρίστιχο αυτό βασανίζει πολύ τους ερευνητές και θεωρούν ότι σ' αυτό διαφαίνεται το Λυκαυγές του "Ελληνικού φωτός" που υπήρξε ο προάγγελος της Αναγέννησης και του Διαφωτισμού.

Με απίστευτη τόλμη ο Δάντης ταξιδεύει προς τον Παράδεισο, στο πνεύμα των μεγάλων εξερευνητών που ήδη έβραζε στο μυαλό των μεγάλων ναυτιλών!

Δεν πρέπει ακόμη να μας διαφύγει ότι ο τελευταίος στίχος της "Θείας Κωμωδίας" είναι **...ο Έρωτας (η αγάπη, η ελξη) που κινεί τον Ήλιο και τα άλλα άστρα. Το πρώτον κινούν...**

Ολόκληρο το κείμενο της ομιλίας, κυκλοφόρησε σε ειδικό έντυπο από το Μέγαρο Μουσικής.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΣΥΜΗ-ΡΟΔΟ

Αθήναι, 27 Φεβρουαρίου 2013
Αρ. Πρ. 28

Προς: Μέλη και Φίλους της Λέσχης
Κοιν.: - 95 ΑΔΤΕ
- Γραφείον Ταξιδίων "HAPPY DAYS TRAVEL"

Θέμα: **Εκδρομή εις ΡΟΔΟΝ ΣΥΜΗΝ**

- Έξοδα οργανώσεως εκδρομής και υπέρ Λέσχης 15€
..... **Σύνολον 239€**

5. ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Το αργότερον μέχρι την 10ην Απριλίου 2013 (Τετάρτην), δι' επισκέψεως στα Γραφεία της Λέσχης ή από τηλεφώνου στον αριθμόν 210/3235907 από Δευτέραν μέχρι Παρασκευήν.

6. ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Μέχρι την 10ην Απριλίου 2013 (Τετάρτην) το ΑΡΓΟΤΕΡΟΝ πρέπει ο εκδρομέυς να καταβάλλη στην Λέσχην:

- Το αντίτιμον της αξίας του αεροπορικού εισιτηρίου ΑΘ.-ΡΟΔ.-ΑΘ. 166€
- Τα έξοδα οργανώσεως της εκδρομής και υπέρ Λέσχης: 15€
..... **Σύνολον 181€**

7. ΑΚΥΡΩΣΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

α. Εις περίπτωσην ΠΡΟ της 10ης Απριλίου 2013 (Τετάρτης): Επιστρέφεται ΟΛΟΝ το ποσόν της αξίας του αεροπορικού εισιτηρίου.

β. Εις περιπτώσιν ΜΕΤΑ την 10ην Απριλίου 2013 (Τετάρτην): Επιστρέφεται το ποσόν του εισιτηρίου με μίαν κλιμακωτήν μείωσιν αυτού εξαρτωμένην από την απόστασιν της ημερομηνίας της ακυρώσεως και της τοιαύτης της πτήσεως.

8. ΚΙΝΗΣΕΙΣ

α. Εις ΑΘΗΝΑΣ

Από κατοικίαν εκδρομέως μέχρι Α/Δ "ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ" κατά την 7ην Μαΐου (Τρίτην) και αντιστρόφως κατά την 9ην Μαΐου 2013 (ΠΕΜΠΤΗΝ): μερίμνη εκδρομίων.

β. Εις ΡΟΔΟΝ

- Από Α/Δ Ρόδου στην πόλιν (κατά την 7ην Μαΐου '13) και αντιστρόφως (κατά την 9ην Μαΐου '13): δια ηλωφορείου της τοπικής Στρατ. Δ/σεως.

- Από το ξενοδοχείον "AQUARIUM" στην προβλήτα, ένθα το τοπικόν ηλωίριον δια ΣΥΜΗΝ και αντιστρόφως, κατά την 8ην Μαΐου '13 (Τετάρτην δια του ανωτέρω ηλωφορείου.

9. Διανυκτερεύσεις

α. Εις το ξενοδοχείον "AQUARIUM" 4 Αστέρων

β. Κατά τις νύκτες 7/8 και 8/9 Μαΐου (δύο)

γ. Τιμές δωματίων:

- Μονοκλίνου: 45€ μετά πρωινού

- Δικλίνου: 58€ μετά πρωινού

δ. Εξόφλησις δαπάνης

Μερίμνη εκάστου εκδρομέως, όστις πρέπει να απαιτήσει την σχετικόν απόδειξιν, αναγκαίαν δια την καταχώρισιν στην φορολογικόν δήλωσίν του.

10. ΔΙΑΦΟΡΑ

α. Προ της αναχωρήσεως δια την εκδρομήν, θα δοθούν τηλεφωνικώς στους εκδρομείς ΤΥΧΟΝ συμπληρωματικά στοιχεία και τα εισιτήρια της αεροπορικής πτήσεως.

β. Περιβολή

- Κατά τις εκδηλώσεις της 8ης Μαΐου '13 (Τετάρτη)

- Δι' άνδρας: Υποχρεωτικώς ΛΑΙΜΟΔΕΤΗΣ

- Δια τις κυρίες: Ανάλογος περιβολή

- Κατά τας λοιπάς ημέρας και κινήσεις: εκδρομική

- Ενδείκνυται να έχωμεν μαζί μας, λόγω του καιρού της εποχής: κάλυμμα κεφαλής ή σκιάδιον (ομπρέλλα) δια τον ήλιον.

γ. Προσέλευσις στο Α/Δ "ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ" κατά την 7ην Μαΐου 2013 (ΤΡΙΤΗΝ), ΟΧΙ ΑΡΓΟΤΕΡΟΝ της 10.30 ώρας.

δ. Τυχόν έκτακτη δαπάνη

Πλέον της εν τη παραγράφω 4 της παρούσης (οικονομικά στοιχεία) δαπάνης δι' έκαστον εκδρομέα, ενδέχεται να απαιτηθεί και το ποσόν της τιμής του εισιτηρίου δια τον πηλον ΡΟΔΟΣ - ΣΥΜΗ - ΡΟΔΟΣ εξ είκοσι έξι (26) ευρώ, το οποίον μέχρι και το έτος 2012 κατέβαλεν ο Δήμος ΣΥΜΗΣ και πιθανώς εφέτος να έχει περικοπεί από τον προϋπολογισμόν του Δήμου.

Το Γραφείον Δημοσίων Σχέσεων

1. ΣΚΟΠΟΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

Η Συμμετοχή της Λέσχης στις Επετειακές Εκδηλώσεις της ΣΥΜΗΣ (8ης Μαΐου '13) δια την υπογραφήν του Πρακτικού παραδόσεως των Γερμανικώ Φρουρών του ΑΙΓΑΙΟΥ (8 Μαΐου 1945).

2. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

Από 7 έως 9 Μαΐου 2013 (τρεις ημέραι).

3. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ (εις γενικάς γραμμάς)

α. 7η Μαΐου 2013 (Τρίτη)

- 11.35-12.35: Αεροπορική πτήσις ΑΘΗΝΑΙ - ΡΟΔΟΣ
- 12.35-13.30: Κίνησις από Α/Δ ΡΟΔΟΥ εις πόλιν ΡΟΔΟΥ
- 13.30: Τακτοποίησις στο Ξενοδοχείον "AQUARIUM"
- Στην διάθεσιν των εκδρομίων

β. 8η Μαΐου 2013 (Τετάρτη)

-02.00-15.45: -Κατάθεσις Στεφάνου στο Ηρώων Ι.Λ. ΡΟΔΟΥ
-Μετάβασις στην ΣΥΜΗΝ με το τοπικόν ηλωίριον
- Συμμετοχή στις εκδηλώσεις

-16.00-17.30: Επιστροφή στην ΡΟΔΟΝ

-17.30: Στην διάθεσιν των εκδρομίων

γ. 9η Μαΐου 2013 (Πέμπτη)

-15.30: Στην διάθεσιν των εκδρομίων
-15.30-16.00: Μετάβασις στο Αεροδρόμιον ΡΟΔΟΥ
-16.00-17.15: Διαδικασίεις επιβιβάσεως
-17.15-18.15: Πτήσις από ΡΟΔΟΝ εις Α/Δ ΑΘΗΝΩΝ (Πέρας εκδρομής)

4. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

α. Δια ΜΟΝΟΝ άτομον

- Αεροπορικόν εισιτήριον:

ΑΘΗΝΑΙ - ΡΟΔΟΣ - ΑΘΗΝΑΙ 166€

- Ξενοδοχείον: 2 διανυκτερεύσεις X 45€ 90€

- Έξοδα οργανώσεως εκδρομής και υπέρ Λέσχης 15€
..... **Σύνολον 271€**

β. Δια άτομον ζεύγους

Αεροπορικόν εισιτήριον: ΑΘΗΝΑΙ - ΡΟΔΟΣ - ΑΘΗΝΑΙ .. 166€

- Ξενοδοχείον: 2 διανυκτερεύσεις X 29€ 58€

Πρόταση...

Όπως γνωρίζουμε όλοι, η Κυβέρνηση, περισσότερο από όλη τις άλλες κοινωνικές ομάδες, στοχοποίησε τους στρατιωτικούς εν ενεργεία και συνταξιούχους, κατεβάζοντας τις απολαβές τους στο ναδίρ με ορατό πλέον αποτέλεσμα την αδυναμία καταβολής του φόρου που θα προκύψει μετά την κατάθεση των δηλώσεων του τρέχοντος οικον. έτους.

Το Νομοσχέδιο προβλέπει την καταβολή του φόρου σε τρεις δόσεις, ως συνήθως. Ο όποιος διακανονισμός, πάλι καταλήγει στην μηνιαία καταβολή 300 ή 400 ευρώ μηνιαίως. Αυτό το ποσό το υπολογίζω στα δικά μου φορολογικά μέτρα. Πιστεύω ότι κάπου εκεί βρίσκεται η πλειονότητα των συναδέλφων μου Υπαξιωματικών ε.α..

Μετά την συρρίκνωση των αποδοχών μου και μετά τον όποιον διακανονισμό, αν για 8 ή 10 μήνες καταβάλλω ποσό της τάξεως των 250-350 ευρώ μηνιαίως, τότε η οικογενειακή μου ζωή θα διαλυθεί ολοσχερώς με τραγικά αποτελέσματα για αυτήν, με το σπουδαιότερο δε, την καταβαράθρωση της αξιοπρεπείας μου και όχι μόνο.

Για να διατηρήσω όση αξιοπρέπεια μου

μένει, προτίθεμαι, μετά την εκκαθάριση της φορολογικής μου δήλωσης, που θα γίνει την επομένη της υποβολής λόγω ίντερνετ, να στείλω ένα εξώδικο στον υπουργό οικονομίας, με κοινοποίηση στον Πρωθυπουργό και θα δηλώνω ότι εγώ πάνω από όλα, βάζω την οικογένειά μου και την αξιοπρέπείά μου και ότι μπορώ να διαθέτω για το χρέος μου στην πολιτεία, το οποίο αποδέχομαι, μόνο 50-100 ευρώ μηνιαίως.

Σε περίπτωση άρνησης της ΔΟΥ να παραλάβει αυτό το ποσό, τότε θα το καταθέτω στο Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων.

Εγώ σαν άτομο, θα ακολουθήσω αυτή την οδό, όπως και να γίνει. Μα είμαι ένας. Αλλά για σκεφθείτε να πλημμυρίσει το υπουργείο οικονομικών και το γραφείο του Πρωθυπουργού με χιλιάδες εξώδικα;

Και τίποτε να μη γίνει, θα γελάμε με το φιάσκο που θα πάθουνε.

Ας επεξεργασθεί κάποιος αυτή την ιδέα και αν βρεθεί εφικτή, ας την κοινοποιήσουν. Και που ξέρετε, πιάνουν τόπο καμιά φορά και οι ιδέες Αρχιλοχίας.

**Κλήμης Όμπος
Αρχιλοχίας ε.α.**

ΕΝΑΣ ΣΤΑΘΜΟΣ... ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΨΥΧΗΣ

Υπό Δρ. ΠΑΡΜΕΝ. Ι. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Υποστρατήγου Υγειονομικού ε.α.

Οι επίσημοι σταθμοί της ζωής, μοιάζουν με τους κεντρικούς σιδηροδρομικούς σταθμούς... Τα τραίνα φθάνουν και διασταυρώνονται από όλα τα σημεία, φεύγουν προς κάθε κατεύθυνση και φθάνουν από όλες!!!

Στο σημερινό σταθμό της Λέσχης μας, φθάσαμε κι εμείς παλαιοί και νέοι συνταξιούχοι με το τραίνο του παρελθόντος και είμαστε έτοιμοι να συνεχίσουμε το ταξίδι με ένα άλλο τραίνο, το τραίνο του μέλλοντος.

Η στάση αυτή μας δίνει το χρόνο να ξεμουδιάσουμε λίγο και να προγευματίσουμε ίσως, αλλιά προπαντός να στρέψουμε το βλέμμα μας προς το δρόμο που περάσαμε και προς εκείνον που εκτείνεται απέραντος και άγνωστος μπροστά μας.

Πέρασαν πολλές ημέρες ταξιδιού χωρίς να το καταλάβουμε αλλιά έτσι συμβαίνει πάντοτε όταν έχεις ευχάριστους και αγαπητούς συνταξιδιώτες.

Το ταξίδι για άλλους άρχιζε και για άλλους εξακολουθούσε ενώ στο μεταξύ τόσα και τόσα πράγματα άλλαζαν από σταθμό σε σταθμό, αλλοί αποβίβασθη-

καν και ποιος ξέρει που ταξιδεύουν τώρα.

Το τραίνο πάντοτε ξεκινούσε ξαφνικά και μερικοί καλοί και αγαπητοί συνταξιδιώτες μας άφηναν στους ενδιάμεσους σταθμούς, ενώ εμείς εξακολουθούμε το ταξίδι μας για να κατεβούμε ποιος ξέρει σε ποιο σταθμό ο καθ' ένας με τη σειρά του. Το τραίνο όμως της ΛΕΣΧΗΣ ΚΑΤΑΔΡΟΜΕΩΝ που είναι γέννημα του λαμπρού πνεύματος των καταδρομίων του πράσινου μπερέ, θα εξακολουθήσει το δρόμο του και αλλοί θα επιβιβασθούν σε άλλους σταθμούς, για να πάρουν τη θέση μας, να αγαπήσουν και να σεβαστούν τον ωραίο δρόμο, όπως τον αγαπήσαμε κι εμείς.

Οι μεγάλοι σταθμοί της ζωής μοιάζουν - σημειώνω πάλι - με τους κεντρικούς σιδηροδρομικούς σταθμούς και τα μαντήλια του χωρισμού ή των συναντήσεων βαριά από τα αντίθετα δάκρυα, χαιρετούν τα τραίνα που έρχονται και τα τραίνα που φεύγουν, μακριά όμως σε απόσταση χαμογελάει πάντοτε η ανθισμένη φύση που φανερώνει φροντίδα, αγάπη και στοργική φιλία.